

Principes d'anarchie par Paul Valéry

- Une sélection des réflexions les plus actuelles des **Principes d'anarchie pure et appliquée**, un texte peu connu de Paul Valéry, publié pour la première fois 40 ans après sa mort
- Une pensée politique d'une actualité étonnante et révélant un Valéry des plus modernes. À lire avant l'élection présidentielle !
- Avec une postface originale de Martine Boivin-Champeaux, petite-fille de l'écrivain
- Publié dans **la petite collection d'espaces&signes**, pour redécouvrir des textes essentiels, dans un format de poche et à un prix abordable

Principes d'anarchie

Paul Valéry

Postface originale
de Martine Boivin-Champeaux

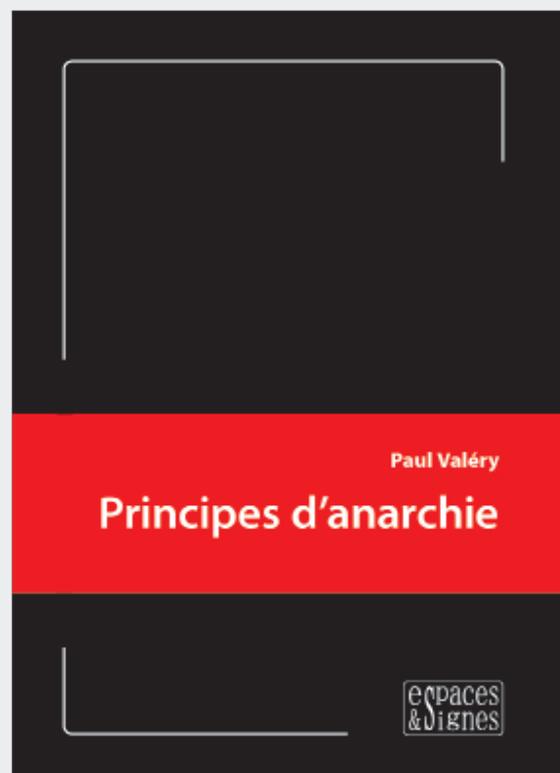
Principes d'anarchie pure et appliquée est l'un des textes les moins connus de Paul Valéry (1871-1945). L'actualité et la force de son propos valent qu'il soit à nouveau proposé. Publié pour la première fois par Gallimard en 1984, près de quarante ans après la mort de l'écrivain, il réunit les pensées politiques écrites dans un même carnet, de 1936 à 1938, alors que l'Europe vivait les premiers soubresauts qui allaient conduire à la seconde guerre mondiale.

On ne sait à quoi Valéry destinait ces réflexions sur le pouvoir, la manipulation politique, la crédulité des masses et le chemin étroit de la liberté individuelle : un livre sur la politique ? Un traité sur la liberté ? Une conférence sur l'état du monde ?

Pressentant sans doute le danger, l'écrivain, qui ne se revendiquait d'aucun parti, y fait l'amer constat de l'incurie du monde politique et de la nécessité d'engager une réflexion sur ce que pourrait être un système politique idéal – aucun de ceux expérimentés jusqu'alors n'ayant, à ses yeux, de réelle légitimité.

Ces quelques pensées en forme de cri d'alarme révèlent de Valéry une image tout à fait nouvelle et des plus modernes. Espaces&signes en a choisi les plus percutantes.

PARUTION LE 14 MARS 2017



Dans la petite collection d'espaces&signes
64 pages - 10,5 cm × 15 cm - Dos carré collé
ISBN : 979-10-94176-22-1 - Prix 6€

éditions espaces&signes

51 avenue de Villiers 75017 Paris – France
T : 01 42 12 90 94

contact@espacesetsignes.com
www.espacesetsignes.com

Diffusion : CED 128 bis av. Jean Jaurès
94208 Ivry-sur-Seine Cedex. T : 01 46 58 38 40

Distribution : Belles Lettres 25 rue du G^{al} Leclerc
94270 Le Kremlin-Bicêtre. T : 01 45 15 19 70

EXTRAITS

« Il faut se garder contre ceux qui parlent dans un porte-voix (...) qui font parler les choses fictives, le Peuple, l'Histoire, les dieux et les idoles. »

*

« "Anarchiste" c'est l'observateur qui voit ce qu'il voit et non ce qu'il est d'usage que l'on voie. »

*

« An-archie est la tentative de chacun de refuser toute soumission à l'injonction qui se fonde sur l'invérifiable. »

*

« Démocratie : impraticable. Le contrôle de tout n'est possible que dans un sphère très petite, et en des matières très communes et élémentaires ; donc le règne de la démocratie s'analyse en falsifications. »

*

« Quand une nation a besoin d'être "sauvée", de temps à autre, par un homme extraordinaire ou par un événement très improbable, ces miracles la montrent assez à plaindre. Mais il arrive qu'elle se vante de les avoir obtenus.

C'est se vanter de n'avoir pas pu se tirer d'un mal par soi-même.

C'est s'accoutumer à négliger le réel. »

*

« Voici une remarque naïve : dans toute société, le Bien, le Beau, le Vrai, sont revendiqués par un *petit nombre* comme leur propriété (au même titre que la fortune) et prennent les noms de Légal, Décent, Convenable, Raisonnable, Ordre, etc. »

*

« Il est impossible de "faire de la politique" ou de se livrer à quelque propagande que ce soit en considérant les autres comme nos *semblables* c'est à dire comme matière non malléable – ce que nous refusons pour nous-mêmes. »

*

« *Peuple*, notion très vague de présence latente, comme celle de la vapeur d'eau dans l'atmosphère qui se condense quelquefois en *foule*, en *public*, avec des phénomènes de pression au propre et au figuré de *poids* (d'opinion générale), de courant et de torrent. »

*

« Faire dépendre le sort des peuples d'opérations analogues à des parties de cartes ou d'échecs ou à des transactions commerciales, est l'essence de la diplomatie. »

*

« Le mot "peuple" ne me représente rien d'utilisable proprement. Il n'est utilisable que – malproprement. »

*

« Ce qu'ils nomment le "Français moyen" – c'est le prototype de la *Facilité*. »

*